

**«Развитие творческого мышления детей посредством работы с
художественно-изобразительным материалом»**

Справка по итогам тематической проверки

В соответствии с годовым планом работы МДОУ на 2017-2018 учебный год, на основании приказа заведующего от _____ в период с 18.10 по 24.10.2017г. в МДОУ «Детский сад № 39 «Скворушка» проведена тематическая проверка «Развитие творческого мышления детей посредством работы с художественно-изобразительным материалом»

Цель: выявить состояние работы педагогов по использованию средств художественно-изобразительной деятельности с целью развития творческого мышления.

Тематическая проверка была проведена в форме обследования развивающей среды в группах, посещения и анализа организованной образовательной деятельности, наблюдения за самостоятельной творческой деятельностью детей, анализа календарных планов, беседы с воспитателями.

В результате проведённого контроля было установлено: все группы детского сада организуют работу по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., парциальной программой «Цветные ладошки» И.А.Лыковой, в подготовительной группе педагогами используется методическое пособие «Страна пальчиковых игр» (раздел «Оригами») под редакцией М.С.Рузиной, С.Ю.Афонькина

Во всех проверяемых возрастных группах создана развивающая художественно-эстетическая среда, обеспечивающая качественную работу педагогического коллектива по формированию творческого мышления детей:

- наличие художественно-изобразительных средств и материалов, наличие материалов для организации творческой исследовательской деятельности;
- методическая база и практический материал (изобразительный и бросовый) для реализации проектной деятельности;
- соответствие художественно-эстетической среды современным требованиям: мобильность, вариативность, доступность.

Анализ педагогической деятельности показал, что педагоги активно используют все средства художественно-изобразительной деятельности: рисование, лепку аппликацию. Как показала практика, большой интерес у дошкольников вызывает техника работы с бумагой (бумагопластика). С этой целью педагоги интегрируют такие виды работы с бумагой как обрывная и накладная аппликация, оригами, бумагоскручивание в образовательную

область «Познавательное развитие», тем самым формируют развитие познавательной активности и творческого мышления.

Воспитатель 2 младшей группы «Одуванчик» Вакула Т.В. способствует развитию творческого замысла детей средствами обрывной аппликации. Формирует у малышей развитие пространственной ориентации, развивает навыки технического мышления.

Сторчевая Е.Ю., воспитатель средней группы, организуя с детьми совместную продуктивную деятельность, учит детей задумывать образ и последовательно его создавать, путём использования способа накладной аппликации.

С помощью оригами, воспитатели подготовительной группы О.Н.Гойман, А.Г.Троцак, способствуют развитию у детей умения работать руками под контролем сознания, в процессе выполнения техники у детей совершенствуются мелкая моторика рук, творческое воображение, пространственное мышление.

Эффективным средством развития творчества дошкольников является проектная деятельность. С этой целью, в рамках реализации годовой задачи педагогами были запланировано ряд проектов. В старшей группе «Солнышко», воспитателем Тараненко О.В. был реализован творческо-познавательный проект «Осень-чародейка», результатом проекта стало интегрированное занятие на тему «Осень милая, шурши!». В средней группе «Ягодка» воспитатель Сторчевая Е.Ю. запланировала долгосрочный проект «Волшебный декупаж», результат будет представлен выставкой работ детского творчества в марте. В подготовительной группе «Колокольчик» долгосрочный творческий проект - «Бумажная сказка», результатом проектной деятельности станет оформление групповой комнаты и новогодней ёлки поделками, выполненными в технике оригами.

В ходе тематической проверки были выявлены творческие способности детей. Воспитанники младшей группы «Одуванчик» овладевают навыками обрывной аппликации, в результате у детей формируются навыки композиционного решения, осваиваются навыки наклеивания. Дети выполняют задание не по образцу воспитателя, а самостоятельно наклеивают формы, что в дальнейшем будет способствовать развитию творческого замысла. В средней группе «Ягодка» у воспитанников сформировано умение различать формы по величине и использовать большие и малые формы. В процессе работы дети проявляют творческое мышление, которое проявляется в накладывании форм от большего к меньшему и выборе цвета.

В ходе организации наблюдений на прогулке, бесед, чтения художественной литературы, знакомства с техникой бумагопластика, воспитанники старшей группы «Солнышко» самостоятельны в выборе техник изобразительного творчества. В совершенстве владеют навыками обрывной и накладной аппликации, проявляют творческую фантазию при выполнении коллективной работы. У детей развито чувство цвета и ориентировка в пространстве. В то же время испытывают затруднения при выполнении техники бумагоскручивания.

Дети подготовительной группы «Колокольчик» демонстрировали умения работать с бумагой в технике оригами. У дошкольников отработаны навыки работы с бумагой: сгибание квадратного листа по диагонали и по горизонтальным линиям, выполняют базовую форму двойной треугольник в технике оригами.

Анализ планов воспитательно-образовательной деятельности показал, что в группах «Колокольчик», «Солнышко», «Мишутка» задача по развитию творческого мышления детей средствами художественно-изобразительной деятельности не запланирована. Во всех группах недостаточно отражены формы работы с детьми, по реализации задачи, в совместной деятельности на прогулке и во второй половине дня. Не планируются средства художественно-изобразительной деятельности для развития самостоятельного творчества в старшем дошкольном возрасте.

С целью качественного решения задачи для родителей были подготовлены консультации и рекомендации по развитию творческого потенциала:

1 младшая группа «Пчёлки»- информационная папка «Творческое развитие детей раннего возраста»

1 младшая группа «Мишутка»- «Взял я в руки карандаш»

2 младшая группа «Одуванчик»- «Что могут сделать родители для развития творческого мышления у ребёнка»-рекомендации, «Использование нетрадиционных техник аппликации как средства развития творческих способностей детей» - консультация;

Средняя группа «Ягодка»- «Что такое творческая аппликация», рекомендации родителям;

Старшая группа «Ромашка»- «Оригами как средство развития творчества дошкольников»;

Старшая группа «Солнышко»- «Волшебство аппликации»;

Подготовительная группа «Колокольчик»- «Значение оригами для творческого развития детей».

В рамках продуктивного сотрудничества родители приняли участие в конкурсе поделок из бумаги «Её величество Бумага».

В результате анализа работы по использованию средств художественно-изобразительной деятельности выявлено, что воспитатели применяют в работе с детьми помимо основных средств изобразительной деятельности, средства способствующие развитию творческого мышления. Однако в ходе тематической проверки выявлены недостатки:

- в организации и проведении продуктивной творческой деятельности в подготовительной группе (отсутствие у педагога знаний методики проведения занятия)

-были выявлены недочёты в планировании воспитательно-образовательного процесса, а именно отсутствие задач, недостаточность планирования форм работы в совместной и самостоятельной деятельности.

Рекомендации:

1. Старшему воспитателю, Ананниковой М.В. подготовить рекомендации воспитателю Гойман О.Н. «Методические приёмы на занятиях по творческому конструированию в технике оригами»
до 01.11.2017г
2. Воспитателю Тараненко О.В. совершенствовать развитие технических навыков при выполнении техники бумагоскручивания
В течении учебного года
3. При реализации задач годового плана, отражать формы и приёмы работы с детьми, как в совместной, так и самостоятельной деятельности.
постоянно
4. Организовать для родителей выставку «Её величество Бумага»
до 01.11.2017